



Il Novissimo Ramusio

49

Stefano Pellò

33. *Simorgh. Trenta interviste con iranisti italiani*, vol. 2, a cura di A. Hatami
34. *Fakhr al-Din Gorgâni, Dieci lettere di Vis a Râmin sulla crudeltà. Il più celebre epistolario amoroso del medioevo persiano*, a cura di N. Norozi
35. *Ottant'anni di racconti brevi. Tre generazioni di autori iraniani*, a cura di A. Hatami
36. B. Alavi, *I suoi occhi*, trad. G. Ansaldo
37. *Italia-Libia: i luoghi dell'archeologia, dagli archivi all'impegno sul campo*, a cura di B.E. Barich, L. Musso
38. M. D'Angelo, *India, desiderio della luce*
39. M. Vidale et al., *Saving the World Heritage Site of Hatra*
40. Pietro Della Valle, *Diario di viaggio in Persia (1617-1623)*, a cura di M. Vitalone
41. A. Guillet, *La mia tela yemenita*, a cura di Al. Guillet, R. Barone
42. R. Beckles Willson, *The Oud. An Illustrated History*
43. M. Maiocchi, *Lessico delle iscrizioni reali sumeriche*
44. M. De Chiara, *Dizionario pashto-italiano*
45. *Le prime relazioni culturali tra l'Iran e la nuova Italia. La fotografia iraniana e italiana dell'Ottocento*
46. *Vincenzo Bianchini medico scrittore poeta e artista*, a cura di M. Lashkari, E. Filippone
47. P. Trichilo, *Slovenia insolita. Una guida italiana al patrimonio culturale sloveno*
48. *La ricerca, l'avventura e l'amicizia*, a cura di E. De Rossi Filibeck e O. Nalesini

Pellò MICROCOSMOGRAFIE

Microcosmografie

Mīrzā Bīdil e la natura nel Seicento indo-persiano



ISBN 978-88-66872-74-0



€ 25,00

ISMEO